



Toruń, dn. 28.11.2014 r.

CKK/Odp/1/4/2014

**Centrum Kulturalno-Kongresowe
Jordanki Sp. z o. o.**

Ul. Wały Gen. Sikorskiego 8

87-100 Toruń

Tel. +48 56 611 86 75

Fax +48 56 611 86 78

e-mail: biuro@jordanki.torun.pl

**Odpowiedzi na pytania zadane Zamawiającemu w postępowaniu nr 4/2014 na
"zaprojektowanie oraz dostawę widowni mobilnej dla wielofunkcyjnej sali
koncertowej w Toruniu" w dniu 26.11.2014 roku**

Pytanie nr 1

Czy Zamawiający uwzględnił wykonanie źródeł zasilania elektrycznego dla oświetlenia stopni widowni mobilnej przy uwzględnieniu wszystkich konfiguracji;

Odpowiedź na pytanie nr 1

Tak. Ponadto po wyborze wykonawcy, zamawiający uzgodni z wykonawcą najkorzystniejsze miejsca zlokalizowania zasilania dla oświetlenia stopni, dla różnych konfiguracji widowni, a następnie przekaze wytyczne dla branży elektrycznej w celu optymalizacji rozmieszczenia źródeł zasilania.

Pytanie nr 2

W Opisie Przedmiotu Zamówienia w rozdziale "Wymagania w zakresie funkcjonalności widowni mobilnej Zamawiający napisał:

Wykonawca musi zapewnić stabilność całej konstrukcji oraz odpowiednie wyregulowanie, poziomowanie i dostrajanie połączeń poszczególnych elementów ruchomych. Niedokładność w miejscach łączeń nie mogą być większe niż +/- 0,25 cm.

Czy Zamawiający dopuszcza zwiększenie niedokładności w miejscach łączeń elementów ruchomych ze względu na możliwy błąd płaskości podłogi na +/- 0,5 cm?

Odpowiedź na pytanie nr 2

Zamawiający dopuszcza tolerancję +/- 0,5 cm

Pytanie nr 3

Zamawiający w OPZ w rozdziale "Wymagania w zakresie technologii wykonania widowni mobilnej w pkt 13 napisał:

Krawędzie stopni były wykonane profilem schodowym antypoślizgowym o szerokości 80 mm wykonanym z aluminium w kolorze wg uzgodnienia z Zamawiającym.

Czy Zamawiający uzna równoważne zastosowanie profilu schodowego antypoślizgowego wykonanego z aluminium o szerokości innej niż 80 np. (min 70 - max 90 mm) spełniający również punkt 14 Opisu Przedmiotu Zamówienia?

Odpowiedź na pytanie nr 3

Zamawiający uzna za rozwiązanie równoważne zastosowanie profilu schodowego antypoślizgowego wykonanego z aluminium o szerokości 80mm z tolerancją +/- 10mm.

Pytanie nr 4

W nawiązaniu do punktu 17 i 18 specyfikacji Opisu Przedmiotu Zamówienia czy Zamawiający dopuszcza obudowę boków trybuny do wysokości 2,5 m w celu zastosowania otwartej widowni w celu polepszenia warunków akustycznych i wentylacyjnych?

Odpowiedź na pytanie nr 4

Zgodnie z SIWZ i OPZ stanowiącym załącznik do SIWZ wykonawca na etapie opracowania dokumentacji projektowej Widowni Mobilnej zobowiązany jest do uzgodnienia opracowywanego projektu w zakresie akustyki ze specjalistą ds. akustyki oraz w zakresie projektów branżowych z Generalnym Wykonawcą inwestycji. Zamawiający zaakceptuje uzgodnione ze specjalistą ds. akustyki oraz Generalnym Wykonawcą rozwiązanie projektowe opracowane przez Wykonawcę.

Pytanie nr 5

Zamawiający w Opisie Przedmiotu Zamówienia w rozdziale "Wymagania w zakresie technologii wykonania widowni mobilnej w pkt 13 napisał:

W celu uregulowania traktu publiczności przewidzieć zamknięcie pionowej tylnej "ściany" najwyższego stopnia trybun) **wykonanej z metalowej siatki cięto - ciągnionej o romboidalnym kształcie oczek i perforacji 95% powierzchni gwarantującej prawidłowe działanie systemu wentylacji sal**

Czy Zamawiający dopuszcza w celu uregulowania traktu publiczności zamknięcia pionowej tylnej ściany struktury widowni w postaci płaszczyzny o pełnej wysokości (od poziomu posadzki do najwyższego stopnia trybun) **zastosowanie kotar grodzących wykonanych z siatki polietylenowej lub polipropylenowej o oczku 10x10 cm o perforacji do 95% gwarantujące prawidłowe działanie systemu wentylacji sali?**

Odpowiedź na pytanie nr 5

Zgodnie z SIWZ i OPZ stanowiącym załącznik do SIWZ wykonawca na etapie opracowania dokumentacji projektowej Widowni Mobilnej zobowiązany jest do uzgodnienia opracowywanego projektu w zakresie akustyki ze specjalistą ds. akustyki, projektantem wnętrza oraz w zakresie projektów branżowych z Generalnym Wykonawcą inwestycji. Zamawiający zaakceptuje uzgodnione ze specjalistą ds. akustyki, projektantem wnętrza oraz Generalnym Wykonawcą rozwiązanie projektowe opracowane przez Wykonawcę.

Ważnym aspektem prócz akustyki, jest strona wizualna Sali. Zamawiający nie dopuszcza rozwiązań z siatki polietylenowej lub polipropylenowej o oczku 10x10 cm.

Pytanie nr 6

Zamawiający w Opisie Przedmiotu Zamówienia w rozdziale "Wymagania w zakresie widowni magazynowania widowni mobilnej" napisał:

Zamawiający wymaga także zaprojektowania sposobu składowania elementów widowni mobilnej i foteli przy założeniu, że elementy te mają być składowane w pomieszczeniu magazynu foteli (pomieszczenie oznaczone P1.40 w projekcie). Zamawiający wymaga, aby zaprojektowany sposób składowania pozwolił na magazynowanie wszystkich foteli rozmieszczonych na widowniach mobilnych sali koncertowej i kameralnej i jak największej ilości elementów widowni. Wykonawca musi przewidzieć wszystkie koszty związane z ewentualnymi dodatkowymi konstrukcjami niezbędnymi do przechowywania foteli i elementów widowni mobilnych.

W nawiązaniu do odbytej wizji lokalnej pomieszczenia magazynowego mieszczącego się na poziomie -7,175 wg rys A.20.16 - Czy Zamawiający przewidział w pomieszczeniu magazynowym P 1.40 instalacje klimatyzacji, wentylacji oraz ogrzewania, które zapewnią odpowiednie warunki do magazynowania foteli? Zachowanie odpowiednich warunków magazynowania będzie miało wpływ na żywotność foteli i warunki gwarancji.

Odpowiedź na pytanie nr 6

Zgodnie z SIWZ i OPZ stanowiącym załącznik do SIWZ wykonawca na etapie opracowania dokumentacji projektowej Widowni Mobilnej zobowiązany jest do uzgodnienia opracowywanego projektu w zakresie projektów branżowych z Generalnym Wykonawcą inwestycji. Jednym z elementów dokumentacji projektowej widowni mobilnej muszą być wytyczne w zakresie warunków jakie muszą być spełnione w celu należytego magazynowania elementów widowni mobilnej ze szczególnym zwróceniem uwagi na warunki magazynowania foteli. Wytyczne te muszą zostać uzgodnione z Zamawiającym i Generalnym Wykonawcą.

Pytanie nr 7

Zamawiający w Opisie Przedmiotu Zamówienia w rozdziale "Wymagania w zakresie widowni magazynowania widowni mobilnej" napisał:

Zamawiający wymaga także zaprojektowania sposobu składowania elementów widowni mobilnej i foteli przy założeniu, że elementy te mają być składowane w pomieszczeniu magazynu foteli (pomieszczenie oznaczone P1.40 w projekcie). Zamawiający wymaga, aby zaprojektowany sposób składowania pozwolił na magazynowanie wszystkich foteli rozmieszczonych na widowniach mobilnych sali koncertowej i kameralnej i jak największej ilości elementów widowni. Wykonawca musi przewidzieć wszystkie koszty związane z ewentualnymi dodatkowymi konstrukcjami niezbędnymi do przechowywania foteli i elementów widowni mobilnych.

Analiza składowania po przeprowadzonej wizji lokalnej wskazuje, że wymiary pomieszczenia magazynu P 1.40 nie pozwalają na składowanie wszystkich segmentów foteli.

Czy Zamawiający wskaże dodatkowe pomieszczenie na składowanie segmentów foteli niemieszczących się w pomieszczeniu magazynowym P 1.40?

Odpowiedź na pytanie nr 7

Zgodnie z SIWZ i OPZ stanowiącym załącznik do SIWZ zamawiający wymaga aby wszystkie fotele zostały zmagazynowane w pomieszczeniu P1.40 oraz jak największa ilość elementów stanowiących podstawę widowni. Wykonawca na etapie opracowania dokumentacji projektowej Widowni Mobilnej zobowiązany jest do uzgodnienia opracowywanego projektu z Zamawiającym i przyjęcia takich rozwiązań technicznych, które umożliwią spełnienie warunków określonych w SIWZ i OPZ.

Pytanie nr 8

W świetle zapisu w rozdziale IV punkt 2 Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia prosimy o jednoznaczne potwierdzenie, który z dokumentów na pierwszeństwo w zakresie opisu przedmiotu zamówienia czyli dostawy widowni mobilnej wraz z fotelami: czy dokumentacja projektowa czy Opis Przedmiotu Zamówienia (w przypadku sprzeczności pomiędzy tymi dokumentami)?

Odpowiedź na pytanie nr 8

W postępowaniu należy uznać następującą ważność dokumentacji w kolejności od najważniejszej:

- Opis Przedmiotu Zamówienia
- Projekt Wykonawczy i Specyfikacja Techniczna Wykonania i Odbioru Robót.

Centrum Kulturalno-Kongresowe
JORDANKI sp. z o.o.
87-100 Toruń, Wały Gen. Sikorskiego 8
NIP 9562303383 REGON 341431434
KRS 0000463590

PREZES ZARZĄDU

Grzegorz Grabowski